

CLARA E. LIDA, HORACIO CRESPO Y PABLO YANKELEVICH (comps.): *Argentina, 1976. Estudios en torno al golpe de estado*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2008.

El Fondo de Cultura Económica tomó la sabia decisión de publicar en Buenos Aires la antología *Argentina, 1976. Estudios en torno al golpe de estado*, cuya primera edición fue obra del Colegio de México a mediados de 2007. Si bien existe una cuantiosa comunidad argentina en tierras mexicanas, incluyendo los compiladores del volumen, es evidente que es este un libro que debe ser leído por los argentinos. Pecando de inocencia, hemos escrito “debe ser leído por los argentinos”, pensando que sus 290 páginas aportan una contribución fundamental al conocimiento profundo sobre los orígenes y desarrollo de la sangrienta dictadura militar que se impuso a la sociedad argentina en marzo de 1976. Más de una decena de importantes investigaciones han sido ya publicadas en Buenos Aires acerca de este golpe que no deja de perder actualidad. Al parecer, pocos son los países como Argentina donde hechos históricos que transcurrieron ya hace más de una generación poseen tanta actualidad. No es casual que el aporte de Carlos Altamirano a este volumen se titula “Pasado presente”.

Ante la perspectiva de leer “un libro más” sobre estos hechos, el lector (y particularmente el investigador) se pregunta “qué de hay de nuevo”. O en otras palabras, luego de leer la décima o undécima obra dedicada al traumático golpe de estado... ¿estos autores podrán aportar algo nuevo? ¿Otra mirada? La lectura de *Argentina, 1976...* nos lleva a la reflexión de que ello es posible. Probablemente una de las cualidades “mágicas” de la investigación histórica es que siempre se puede aportar algo nuevo, una nueva mirada, otros elementos de juicio, documentos inéditos.

Como en toda antología que reúne a diversos autores (Carlos Altamirano, Pilar Calveiro, Daniel Campione, Ana Gabriela Castellani, Victoria Crespo, Mónica B. Gordillo, Gustavo Morello, Nora Rabotnikof; Liliana de Riz, Luis Roniger, Mario Sznajder y Pablo Yankelevich), no es posible exigir una contribución “pareja” al volumen compartido. También la variedad de los temas es diversa: las movilizaciones populares previas al golpe, el sindicalismo clasista y la izquierda no-guerrillera en los setenta, la radicalización de los católicos, economía e intervención estatal durante el régimen militar, y memoria y política. Se incluyen también sendos capítulos sobre la experiencia concentracionaria, las violaciones sistemáticas de los derechos humanos y el exilio. Probablemente estos tres últimos temas sean los más extensamente tratados en la investigación histórica, pero no pueden estar ausentes de una obra que trata del golpe.

La diversidad de los temas tratados y el lapso abarcado, que excede el golpe de estado y los meses que lo antecedieron (o lo sucedieron), deberían haber lle-

vado a los compiladores a cambiar su título. “Diez años en la historia argentina, estudios en torno al golpe de estado de 1976”, habría sido, a nuestro entender, más preciso que el título otorgado. Particularmente por tres trabajos: “Sindicalismo y radicalización en los setenta: las experiencias clasistas” (M. Gordillo), “La izquierda no armada en los años setenta: tres casos, 1973-1976” (D. Campione) e “Intervención económica estatal y transformaciones en la cúpula empresaria durante la última dictadura militar (1976-1983)” (A. G. Castellani).

Gordillo es ampliamente conocida por sus investigaciones sobre el movimiento obrero argentino y particularmente el cordobés. Campione ha publicado excelentes trabajos sobre la izquierda argentina (¿o las izquierdas argentinas?), especialmente sobre el Partido Comunista. A pesar del vocabulario excesivamente “economista” a nuestro entender, la contribución de Castellani es la que aporta más elementos nuevos al estudio de la controvertida época. Castellani desmenuza el verdadero carácter de clase del golpe y cómo se articuló este sangriento proceso de conservación y reproducción del régimen capitalista – incluyendo los sectores burgueses que más se beneficiaron, sus íntimas relaciones con el aparato del estado controlado por las cúpulas militares y las transformaciones ocurridas tanto en la clase de los poseedores como en la de los trabajadores. Estas tres contribuciones tienen el valor de poner el golpe de estado de 1976 en una perspectiva que trasciende el maniqueísta esquema de “guerilla-militares”, “subversión-fuerzas armadas” (que tiene sus raíces en la denominada “teoría de los dos demonios”).

En muchas entrevistas periodísticas, frecuentemente se le pregunta a los escritores: “En un naufragio, ¿qué libro se llevaría a una isla solitaria?” No creemos que este volumen sea el único que llevaríamos a una isla. Pero si se debe recomendar uno que, a nuestro criterio, aporta la mayor contribución al esclarecimiento de las causas y las terribles consecuencias del golpe de estado del 1976, ése sería el volumen compilado por Lida, Crespo y Yankelevich.

Efraim Davidi

Universidad de Tel Aviv

RAÚL GARCÍA HERAS: *El Fondo Monetario y el Banco Mundial en la Argentina. Liberalismo, populismo y finanzas internacionales.* Buenos Aires: Lumière, 2008.

Tal como lo señala Raúl García Heras en el comienzo del libro, “desde el ingreso de la Argentina al Fondo Monetario y al Banco Mundial en 1956, ambos organismos han tenido un papel clave, conflictivo y por ende cada vez más discutible en su política económica”. Efectivamente, la acalorada polémica